

UN ANGE PASSE (Guillaume Haubois)

CONDUITE

Lancement de 1) Musique d'introduction, dans le noir.

Lumières virevoltantes, Guillaume arrive en faisant l'avion et se plante en milieu de scène. Si pas d'ambiance, l'artiste se réserve le droit de faire signe au régisseur de couper le son, de sermonner le public et de reprendre au début. À la fin de la bande : façade.

1 – Les Religions.

« Je m'en souviens bien de ma communion... »

Lancer 2) Musique de Prière.

Faisceau blanc sur la chaise.

À la fin de la bande, façade.

« Je vais quand même pas vous chanter une chanson »

Lancer 3) Musique Karaoké Trisomique-mique-mique.

Lumières virevoltantes multicolores

À la fin de la bande : façade.

« Faire une fellation et tout recracher par terre, ça, c'est vulgaire »

Noir

Lancer 4) Musique Home Alone

2 – Jojo

Façade

« Moralité : le centre-ville est en feu quand les rats caillent en banlieue »

Noir

Lancer 5) Musique Skeleton Key.

3 – Le Temps des Grosses Pédales

Ambiance tamisée bleue

« Et ben ça fait froid dans le dos ! »

Lancer 6) Musique Karaoké Le Temps des Cathédrales

Douche sur pied de micro + lumière fond bleu

à la fin de la bande : Noir

Lancer 7) Voix Off Avertissement

4 – L'Infirmière

Façade

« Je vais vous calmer, moi, hein »

Lancer 8) Musique Karaoké Téléphone Natacha

Eclairer la salle

« C'est bon, tout le monde a eu ses cachetons ? »

UN ANGE PASSE (Guillaume Haubois)

Eteindre la salle

« Moi on m'envoie jamais rien, et pourtant... »

Lancer 9) Je voudrais un vibromasseur

Ambiance intimiste, lumière de fond rose

A la fin de la bande, faisceau blanc sur chaise

« La seule fois où j'ai senti que j'avais de la veine, c'est quand j'ai eu des hémorroïdes »

Noir

Lancer 10) Musique Téléphones

5 – Facebook

Façade

« Tu veux bien me prendre en photo ? »

Le régisseur répond : Va te faire foutre !

« Je vais quand même pas me prendre tout seul comme ça à bout de bras... de quoi j'ai l'air, franchement... »

Lancer 12) Musique Karaoké Débile Selfie

Lumière intimiste bleutée

Aux bruits de sirènes, Noir

Lumière focus sur tête à perruque posée sur la table, puis ambiance glauque pour musique jazz.

6 – Le Speed-Dating

Façade

« Hier soir encore, j'étais dans un bar de... un bar de... un bar de merde. »

Ambiance « Patrick Sébastien »

Lancer 13) Musique Au bal Masqué

A la fin de la bande, Ambiance bar de nuit, chaude et tamisée, dans les tons orangés

« C'est toujours comme ça les rencontres internet... »

Lancer 14) Musique Karaoké Scie Maman Scie

Douche sur pied de micro

A la fin de la bande, Noir

Lancer 15) Annonce SNCF

Lancer 16) Musique Les Nouveaux Romantiques

7 – Le Gigolo

Façade

« Six mois de prison, ils m'ont fait passer des tests psychologiques et tout et tout. »

Lancer 17) Voix Off Interrogatoire

Faisceau blanc sur chaise

Retour Façade à « J'en ai pris pour six mois de plus »

« Jusqu'à ce que j'arrive en lisière de forêt. Alors je m'y suis engouffré... »

UN ANGE PASSE (Guillaume Haubois)

Allumer la salle, petit tour parmi les spectateurs

« Non, mais ! Il faut se réveiller les filles, là ! On est en 2017 ! »

Retour sur scène, éteindre salle, façade

« Mon procès aura lieu jeudi, à quinze heures. Venez nombreux ! »

Noir

Lancer 18) Musique de fin

Lumières virevoltantes multicolores pour salut

Puis musique d'ambiance